

OBJETIVOS

Obj.FR.1. Escuchar y comprender información general y específica de diferentes textos orales en situaciones comunicativas variadas, adoptando una actitud respetuosa y de cooperación.

Obj.FR.2. Expresarse e interactuar oralmente en situaciones habituales de comunicación de forma comprensible, adecuada y con cierto nivel de autonomía.

Obj.FR.3. Leer y comprender textos diversos de un nivel adecuado a las capacidades e intereses del alumnado con el fin de extraer información general y específica y utilizar la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal.

Obj.FR.4. Escribir textos sencillos con finalidades diversas sobre distintos temas utilizando el vocabulario idóneo y los recursos de cohesión y coherencia apropiados.

Obj.FR.5. Cultivar la iniciativa personal y la participación cuando se interactúa huyendo de prejuicios y complejos desarrollando la autonomía de aprendizaje mediante la participación activa en la planificación y control del propio proceso.

Obj.FR.6. Utilizar con corrección y propiedad los componentes fonológicos, léxicos, gramaticales, funcionales, discursivos, sociolingüísticos y estratégicos básicos en contextos reales de comunicación.

Obj.FR.7. Desarrollar las actitudes, hábitos de trabajo, y estrategias necesarias para la adquisición de la lengua extranjera utilizando los medios a su alcance, como la colaboración con otras personas en la consecución de sus objetivos de aprendizaje o el uso de recursos diversos, especialmente de las tecnologías de la información y la comunicación, para obtener, seleccionar y presentar información oralmente y por escrito.

Obj.FR.8. Apreciar la lengua extranjera como instrumento de acceso a la información y como herramienta de aprendizaje de contenidos diversos.

Obj.FR.9. Adquirir, mediante el contacto con la lengua extranjera, una visión más amplia del entorno cultural y lingüístico al que se pertenece, valorando la contribución de su aprendizaje al desarrollo personal y a la relación con hablantes de otras lenguas y evitando cualquier tipo de discriminación y de estereotipos lingüísticos y culturales.

Obj.FR.10. Manifestar una actitud receptiva y de auto-confianza en la capacidad de aprendizaje y uso de la lengua extranjera sabiendo apreciar la lengua como fuente de oportunidades de futuro, de enriquecimiento personal y profesional.

CONTENIDOS MÍNIMOS

Al finalizar 2º de ESO SECCIÓN BILINGÜE, el alumno será capaz de:

- pedir permiso, dar o negar un permiso
- dar consejos y ordenes
- expresar una opinión y una intención
- aceptar o rechazar una cita
- ofrecer o proponer algo / aceptar o rechazar algo (je voudrais...)
- dar las gracias
- pedir perdón
- expresar preferencias
- expresar la posesión
- hablar por teléfono
- indicar un lugar o un itinerario
- informarse sobre horarios
- preguntar o indicar un precio / comprar en una tienda
- hablar de la salud
- hablar de alimentación y hábitos de alimentación
- hablar del tiempo, de la familia, de ecología
- explicar una receta
- escribir una carta
- describir un lugar
- contar acontecimientos pasados y futuros

Asimismo será capaz de utilizar correctamente:

los artículos (todos , partitifs, contractés ...)

las formas : c'est / il est

las preposiciones

el pronombre indefinido : ON

los pronombres personales : COD / COI

la obligación : il faut.....

el pronombre indefinido negativo: RIEN

los pronombres relativos: qui, que, où, dont

los numerales)

el femenino y plural

el " futur proche": aller + infinitif / el "passé récent": venir de + infinitif

los tiempos verbales: presente, imperativo, futuro, passé composé e imperfecto

los 3 grupos verbales

los verbos irregulares del 1er grupo: acheter, préférer, verbos terminados en- cer, -ger, -yer / los verbos irregulares del 3er grupo: devoir, recevoir,vouloir,savoir, écrire , lire, boire, dormir, attendre,vendre,répondre

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 1-Comprender la información general y específica de textos orales sobre temas concretos.
- 2-Participar en conversaciones de la vida diaria o relativas a situaciones habituales o de interés personal.
- 3-Comprender la información general y específica de textos escritos diferenciando hechos y opiniones.
- 4-Redactar textos diversos utilizando las estructuras y el léxico adecuados con cohesión y coherencia.
- 5-Utilizar de forma consciente en contextos de comunicación variados, los conocimientos adquiridos sobre el sistema lingüístico de la lengua francesa como instrumento de autocorrección y de autoevaluación de las producciones propias orales y escritas y para comprender las producciones ajenas.
- 6-Mostrar iniciativa e interés por el aprendizaje y por integrarse en los procesos del aula.
- 7-Usar de forma guiada las tecnologías de la información y de la comunicación para buscar información.
- 8-Mostrar interés por conocer la lengua extranjera y su cultura aceptándolas como parte de su realidad personal y educativa, y establecer comparaciones entre distintos aspectos de la cultura extranjera y de la propia.

CRITERIOS (Y SU CONCRECIÓN) E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN. FRANCÉS. 2º E.S.O

Relación de Competencias Básicas:

- A. Competencia en comunicación lingüística.
- B. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- C. Competencia digital.
- D. Competencias sociales y cívicas.
- E. Competencia de conciencia y expresiones culturales.
- F. Competencia de aprender a aprender.
- G. Competencia de sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

Criterio de Evaluación 1		
Comprender la idea general e informaciones específicas de textos orales emitidos por un interlocutor o procedentes de distintos medios audiovisuales.		
Estándares de aprendizaje evaluables	CCBB	Instrumentos
1. Entiende instrucciones y explicaciones en el contexto de la clase.	A, C, D	Observación
2. Comprende al profesor y a los compañeros cuando se le pregunta por información sobre		Pruebas orales

<p>temas cotidianos</p> <p>3. Comprende el contexto o la situación comunicativa de textos grabados.</p> <p>4. Entiende la temática general.</p> <p>5. Comprende información específica si se le dan opciones.</p> <p>6. Reconoce entre afirmaciones verdaderas o falsas que traten de información específica.</p> <p>7. Reconoce vocabulario y frases vistas en la unidad y es capaz de escribirlos. (dictados)</p> <p>8. Comprende la información específica sin ningún tipo de ayuda.</p> <p>9. Comprende la intención de los hablantes.</p> <p>10. Identifica a los hablantes a partir de lo que dicen.</p>		<p>Audiciones</p> <p>Entrevistas</p>
<p>CRITERIO DE EVALUACIÓN 2</p>		
<p>Participar en conversaciones relativas a ideas, opiniones, experiencias personales, planes y proyectos, con la corrección y propiedad adecuadas para lograr la comunicación.</p>		
<p>1. Utiliza el idioma extranjero en el contexto de la clase (hace preguntas y pide permiso).</p> <p>2. Es capaz de hacer y responder a preguntas en conversaciones cara a cara dando información personal</p> <p>3. A partir de modelos vistos en clase, es capaz de modificarlos para comunicar distintos aspectos de la vida cotidiana</p> <p>4. Utiliza los recursos lingüísticos necesarios para asegurar la comunicación y evitar interferencias y usa elementos paralingüísticos.</p> <p>5. Usa un vocabulario y expresiones adecuadas al tema.</p> <p>6. Tiene una pronunciación clara y correcta.</p> <p>7. Es capaz de hacer descripciones (fotos, personas o lugares).</p> <p>8. Usa correctamente las estructuras y funciones gramaticales vistas en clase.</p> <p>9. En sus intervenciones interpreta, es original y creativo.</p> <p>10. Utiliza una entonación y ritmo adecuados</p>	<p>A, C, D, G</p>	<p>Observación</p> <p>Actividades orales diarias</p> <p>Actividades trimestrales individuales o grupales</p> <p>Videos o Grabaciones</p> <p>Entrevistas</p>
<p>CRITERIO DE EVALUACIÓN 3</p>		
<p>Comprender la información general y la específica de diferentes textos escritos, de extensión variada y adecuados a la edad e intereses de los alumnos.</p>		
<p>1. Comprende las instrucciones para la resolución de actividades</p> <p>2. Identifica el tipo de texto (anuncio, e-mail, blog, cartel, nota...)</p> <p>3. Identifica el tema del texto.</p> <p>4. Extrae información específica cuando se le dan opciones.</p> <p>5. Reconoce entre oraciones verdaderas o falsas que tratan de información específica.</p> <p>6. Comprende la información específica sin ayuda.</p>	<p>A, C, D, E</p>	<p>Observación directa y cuaderno del profesor.</p> <p>Lectura en voz Alta</p> <p>Actividades en Clase</p>

<p>7. Comprende la información específica y lo demuestra identificando y corrigiendo errores.</p> <p>8. Reconoce sinónimos o identifica las palabras con sus definiciones.</p> <p>9. Se esfuerza por leer de una forma expresiva utilizando los elementos sonoros adecuadamente.</p> <p>10. Usa el diccionario de forma correcta.</p>		<p>Pruebas Escritas</p> <p>Libro de lectura.</p>
---	--	--

CRITERIO DE EVALUACIÓN 4

Redactar textos diversos en diferentes soportes, utilizando estructuras y léxico adecuados, conectores y otros recursos discursivos, cuidando los aspectos formales y respetando las reglas elementales de ortografía y de puntuación para que sean comprensibles al lector.

<p>1. Elabora un guión previo que le ayude a redactar y que serán requeridos por el profesor.</p> <p>2. Presenta sus trabajos escritos de forma clara, ordenada y limpia.</p> <p>3. Partiendo de modelos, modifica la información y compone textos propios.</p> <p>4. Usa un vocabulario sencillo pero adecuado.</p> <p>5. Uso correcto de los signos de puntuación y de las normas ortográficas vistas en clase.</p> <p>6. Utiliza conectores básicos para la cohesión del texto.</p> <p>7. Utiliza un vocabulario ampliado (uso del diccionario) y evita las repeticiones (sinónimos).</p> <p>8. Utiliza correctamente las funciones y estructuras gramaticales.</p> <p>9. Las composiciones son originales y creativas.</p> <p>10. Usa correctamente el orden de las palabras.</p>	<p>A, C, D, E, F, G</p>	<p>Trabajos</p> <p>e-mails</p> <p>redacciones</p> <p>pruebas escritas</p> <p>posters</p> <p>carteles</p>
--	-------------------------	--

CRITERIO DE EVALUACIÓN 5

Utilizar los conocimientos adquiridos sobre el funcionamiento de la lengua extranjera, en diferentes contextos de comunicación, como instrumento de autoaprendizaje y de auto-corrección de las producciones propias orales y escritas y para comprender las producciones ajenas. .

<p>1. Reconoce o Identifica expresiones comunes, frases hechas sencillas y el léxico trabajado en clase.</p> <p>2. El alumno identifica o reconoce la categoría gramatical de las palabras.</p> <p>3. Distingue entre distintos campos semánticos.</p> <p>4. Utiliza correctamente los distintos tiempos verbales de forma aislada.</p> <p>5. Usa un orden correcto en la creación de frases.</p> <p>6. Reconoce y usa correctamente las estructuras y funciones gramaticales vistas en clase y en unidades anteriores.</p> <p>7. Usa y elige correctamente los distintos tiempos verbales vistos en clase</p> <p>8. Es capaz de traducir de manera inversa frases sencillas.</p> <p>9. Es capaz de construir correctamente frases interrogativas y contestarlas en el tiempo adecuado.</p>	<p>A, F</p>	<p>Pruebas escritas</p> <p>Actividades Diarias</p> <p>Cuaderno de actividades</p> <p>Actividades on-line</p>
--	-------------	--

10. Reconoce e identifica algunos aspectos de la fonética francesa.		
CRITERIO DE EVALUACIÓN 6		
Mostrar iniciativa e interés por el aprendizaje y por integrarse en los procesos del aula, actuando con autonomía en la planificación y control del propio proceso de aprendizaje.		
<p>1. Presenta un cuaderno de trabajo ordenado, limpio, completo.</p> <p>2. Trae el material.</p> <p>3. Participa activamente en la corrección de actividades y controles.</p> <p>4. Corrige los ejercicios escritos en su cuaderno.</p> <p>5. Corrige los ejercicios realizados en el cuaderno de actividades.</p> <p>6. El alumno reflexiona sobre cómo aprende</p> <p>7. Desarrolla los procedimientos y estrategias más adecuados a sus características como aprendiz</p> <p>8. Participa activamente en la planificación, desarrollo y evaluación de las actividades de aprendizaje</p> <p>9. Colabora en las actividades de grupo o clase</p> <p>10. Usa la lengua francesa para comunicarse y obtener información sobre su funcionamiento;</p> <p>11. Utiliza técnicas para almacenar, memorizar y revisar el léxico</p> <p>12. Muestra interés por mejorar sus producciones y por mejorar la pronunciación, ritmo y entonación</p> <p>13. Acepta el error como parte del proceso de aprendizaje</p> <p>14. Atiende a las sugerencias y rectificaciones de sus compañeros o del profesor</p> <p>15. Utiliza la autocorrección y la auto evaluación</p> <p>16. Sabe usar distintas fuentes para resolver sus dudas (uso correcto del diccionario para identificar la acepción adecuada al contexto; el uso de recursos bibliográficos, informáticos y digitales para recabar información, ampliar o revisar aspectos trabajados en el aula, etc.)</p>	A, C, F	<p>Actividades de aprender a aprender (Portfolio)</p> <p>El cuaderno de clase</p> <p>La observación del profesor</p> <p>La coevaluación</p> <p>Presentación en clase utilizando las TIC de un tema de interés propio</p>
CRITERIO DE EVALUACIÓN 7		
Usar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información, producir textos y establecer relaciones personales, mostrando interés por su uso.		
<p>1. Tiene una actitud positiva: su comportamiento es bueno y ayuda al buen funcionamiento de la clase.</p> <p>2. Es participativo/a.</p> <p>3. Muestra interés por la asignatura</p> <p>4. Utiliza las TIC como herramienta de auto-aprendizaje (blogs de profesor, páginas web de idiomas, materiales on-line ofertados por el profesor, etc...)</p> <p>5. Utiliza las TIC para establecer relaciones personales.</p>	A, C, D, E, F, G	<p>Blogs</p> <p>Páginas de actividades on-line, e-mails</p> <p>Observación directa en las actividades</p>

CRITERIO DE EVALUACIÓN 8		
<p>Mostrar interés por conocer la lengua extranjera y su cultura aceptándolas como parte de su realidad personal y educativa, y establecer comparaciones entre distintos aspectos de la cultura extranjera y de la propia, apreciando cómo se traducen en la comunicación, para aplicar ese conocimiento en la interacción con hablantes de la lengua extranjera. (objetivo8)</p>		
<p>1. Sitúa en el espacio y el tiempo distintos acontecimientos o fechas importantes de la cultura francesa.</p> <p>2. Distingue entre hechos verdaderos o falsos hablando de los aspectos culturales más relevantes vistos en la evaluación. (Noël, Chandeleur, Pâques...)</p> <p>3. Conoce y sabe situar geográficamente los países de habla francesa.</p> <p>4. Participa en las actividades culturales propuestas por el departamento.</p> <p>5. Es capaz de encontrar diferencias culturales entre España y los países de habla francesa.</p>	<p>A, C, E</p>	<p>Pruebas Escritas</p> <p>Preguntas en Clase</p> <p>Trabajos</p>

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La evaluación, más que un acontecimiento puntual, es un proceso continuo que obliga a la reflexión frecuente y que concluye cuando, conocidos los resultados, nos comprometemos a averiguar las causas que los generaron. Esta relación causal establecida es la que justifica el proceso de evaluación.

Por ello, y a través de los instrumentos de evaluación se recogen los criterios de calificación y su valoración. Los porcentajes referentes a la nota total se reparten como siguen:

Criterios de calificación	Porcentaje
- la observación del trabajo diario de los alumnos y alumnas en el aula, valorando sus intervenciones y calidad de las mismas, su participación en las actividades del grupo así como su actitud e interés y/o	30%
- el análisis del cuaderno personal del alumno en el que se reflejen los contenidos y actividades desarrolladas en clase o realizadas en casa. Será un recurso para valorar la capacidad del alumno para organizar la información, para usar la terminología con precisión....	
-las pruebas orales y/o escritas , para evaluar los contenidos conceptuales (organización del discurso, uso del léxico, construcción gramatical, pronunciación y ortografía). Habrá, al menos, dos pruebas escritas por evaluación; asimismo se podrán complementar con pruebas orales.	70%
-los posibles trabajos complementarios escritos o expuestos, individuales o por grupos.	

La evaluación es **continua** y en el caso de no superar la evaluación final de junio el alumno deberá presentarse a **una prueba extraordinaria de recuperación** (escrita y/u oral) y en el planteamiento de la misma se atenderá a los contenidos mínimos y criterios de evaluación establecidos en la Programación. En dicha prueba se fijará la puntuación de cada ejercicio. El alumno será orientado mediante informe con una propuesta individualizada de actividades de apoyo y recuperación.