

LATÍN DE SECUNDARIA
4º DE E.S.O

EVALUACIÓN

1. Prueba inicial: contenido, forma e instrumentos

El alumnado que opte por latín en este curso será la primera vez que estudie esta materia. Por eso, el contenido de la prueba inicial será reconocer los elementos básicos de la morfología nominal y verbal regular y las estructuras sintácticas elementales de la lengua española, conocimiento imprescindible para empezar a entender la morfología nominal y verbal de la lengua flexiva latina que se pretende aprender.

2. Criterios de evaluación, estándares de aprendizaje evaluables y competencias clave

Exponemos, junto con los contenidos, los criterios de evaluación, los estándares de aprendizaje evaluables y las competencias clave:

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares aprendizaje evaluables
Bloque 1. El latín, origen de las lenguas romances		
Marco geográfico de la lengua. El indoeuropeo. Las lenguas de España: lenguas romances y no romances. Pervivencia de elementos lingüísticos latinos. Identificación de lexemas, y afijos latinos usados en la propia lengua.	1. Conocer los orígenes de las lenguas habladas en España, clasificarlas y localizarlas en un mapa. 2. Poder traducir étimos latinos transparentes. 3. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras. 4. Reconocer y explicar el significado de algunos de los latinismos más frecuentes utilizados en el léxico de las lenguas habladas en España, explicando su significado a partir del término de origen.	1.1. Señala sobre un mapa el marco geográfico en el que se sitúa en distintos periodos la civilización romana, delimitando su ámbito de influencia y ubicando con precisión puntos geográficos, ciudades o restos arqueológicos conocidos por su relevancia histórica. 1.2. Identifica las lenguas que se hablan en España, diferenciando por su origen romances y no romances y delimitando en un mapa las zonas en las que se utilizan. 2.1. Traduce del latín las palabras transparentes sirviéndose del repertorio léxico que conoce tanto en la propia lengua como en otras lenguas modernas. 3.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes. 4.1. Deduce el significado de palabras tomadas de las distintas lenguas de España a partir de los étimos latinos.
Competencias clave: CL – AA – SC – CEC - SC		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
Bloque 2. Sistema de lengua latina: elementos básicos		
Diferentes sistemas de escritura: los orígenes de la escritura. Orígenes del alfabeto latino. La pronunciación.	1. Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto. 2. Conocer el origen del alfabeto en las lenguas modernas. 3. Conocer y aplicar	1.1. Reconoce, diferentes tipos de escritura, clasificándolos conforme a su naturaleza y su función. 2.1. Explica el origen del alfabeto de diferentes lenguas partiendo del abecedario latino, señalando las principales

	con corrección las normas básicas de pronunciación en latín	adaptaciones que se producen en cada una de ellas. 3.1. Lee en voz alta textos latinos de cierta extensión con la pronunciación correcta.
Competencias clave: CL – AA – SC		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
Bloque 3. Morfología		
<p>Formantes de las palabras. Tipos de palabras: variables e invariables. Concepto de declinación: las declinaciones. Flexión de sustantivos, adjetivos y verbos. Los verbos: formas personales, infinitivo de presente activo y participio de perfecto.</p>	<p>1. Identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras. 2. Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras. 3. Comprender el concepto de declinación y flexión verbal. 4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente. 5. Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas. 6. Identificar y relacionar elementos morfológicos, de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.</p>	<p>1.1. Descompone palabras en sus distintos formantes, sirviéndose de estos para identificar desinencias y explicar el concepto de flexión y paradigma. 2.1. Distingue palabras variables e invariables explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas. 3.1. Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en latín, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación. 3.2. Distingue diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado. 4.1. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente. 5.1. Identifica las distintas conjugaciones verbales latinas y clasifica los verbos según su conjugación a partir de su enunciado. 5.2. Conoce e identifica las formas que componen el enunciado de los verbos de paradigmas regulares y reconoce a partir de estas los diferentes modelos de conjugación. 5.3. Identifica correctamente las principales formas derivadas de cada uno de los temas verbales latinos: en voz activa el modo indicativo tanto del tema de presente como del tema de perfecto; en pasiva, el presente, el pretérito imperfecto, el futuro imperfecto y el pretérito perfecto de indicativo, así como el infinitivo de presente activo y el participio de perfecto. 5.4. Cambia de voz las formas verbales. 5.5. Traduce correctamente al castellano diferentes formas</p>

		<p>verbales latinas.</p> <p>6.1. Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.</p>
Competencias clave: CL – AA		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
Bloque 4. Sintaxis		
<p>Los casos latinos. La concordancia. Los elementos de la oración. La oración simple: oraciones atributivas y predicativas. Las oraciones coordinadas. Las oraciones de infinitivo concertado. Usos del participio.</p>	<p>1. Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración.</p> <p>2. Conocer los nombres de los casos latinos e identificar las principales funciones que realizar en la oración, saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada.</p> <p>3. Reconocer y clasificar los tipos de oración simple.</p> <p>4. Distinguir las oraciones simples de las compuestas.</p> <p>5. Identificar las construcciones de infinitivo concertado.</p> <p>6. Identificar, distinguir y traducir de forma correcta las construcciones de participio de perfecto concertado más transparentes.</p> <p>7. Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.</p>	<p>1.1. Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos adaptados identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.</p> <p>2.1. Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las principales funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.</p> <p>3.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones simples identificando sus características.</p> <p>4.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones compuestas, diferenciándolas de las oraciones simples.</p> <p>5.1. Reconoce dentro de frases y textos sencillos construcciones de infinitivo concertado, analizándolas y traduciéndolas de forma correcta.</p> <p>6.1. Reconoce, dentro de frases y textos sencillos, las construcciones de participio de perfecto concertado más transparentes, analizándolas y traduciéndolas de forma correcta.</p> <p>7.1. Identifica y relaciona elementos sintácticos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.</p>
Competencias clave: CL – AA		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
Bloque 5. Roma: historia, cultura y civilización		
<p>Períodos de la historia de Roma. Organización política y social de Roma. Vida cotidiana. La familia romana. Mitología y religión.</p>	<p>1. Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos.</p> <p>2. Conocer los rasgos fundamentales de</p>	<p>1.1. Distingue las diferentes etapas de la historia de Roma, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras.</p> <p>1.2. Sabe enmarcar determinados hechos históricos en el periodo histórico correspondiente.</p>

	<p>la organización política y social de Roma.</p> <p>3. Conocer la composición de la familia y los roles asignados a sus miembros.</p> <p>4. Conocer los principales dioses de la mitología.</p> <p>5. Conocer los dioses, mitos y héroes latinos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales.</p>	<p>1.3. Puede elaborar ejes cronológicos en los que se representan hitos históricos relevantes, consultando diferentes fuentes de información.</p> <p>1.4. Describe algunos de los principales hitos históricos de la civilización latina explicando a grandes rasgos las circunstancias en las que tienen lugar y sus principales consecuencias.</p> <p>2.1. Describe los rasgos esenciales que caracterizan las sucesivas formas de organización del sistema político romanos.</p> <p>2.2. Describe la organización de la sociedad romana, explicando las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas, comparándolos con los actuales.</p> <p>3.1. Identifica y explica los diferentes papeles que desempeñan dentro de la familia cada uno de sus miembros analizando a través de ellos estereotipos culturales de la época y comparándolos con los actuales.</p> <p>4.1. Identifica los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, y estableciendo relaciones entre los dioses más importantes.</p> <p>5.1. Reconoce e ilustra con ejemplos la pervivencia de lo mítico y de la figura del héroe en nuestra cultura, señalando las semejanzas y las principales diferencias que se observan entre ambos tratamientos.</p>
--	---	---

Competencias clave: CL – AA –SC

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
Bloque 6. Textos		
<p>Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión.</p> <p>Análisis morfológico y sintáctico.</p> <p>Lectura comprensiva de textos traducidos.</p>	<p>1. Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases de dificultad progresiva y textos adaptados.</p> <p>2. Realizar a través de una lectura comprensiva análisis y comentario del contenido y la estructura de textos clásicos traducidos.</p>	<p>1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de frases de dificultad graduada y textos adaptados para efectuar correctamente su traducción o retroversión.</p> <p>1.2. Utiliza mecanismos de inferencia para comprender de forma global textos sencillos.</p> <p>2.1. Realiza comentarios sobre determinados aspectos culturales presentes en los textos seleccionados aplicando para ello los conocimientos adquiridos previamente en esta o en otras</p>

		materias. 2.2. Elabora mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes.
Competencias clave: CL – AA – IE – SC		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
Bloque 7. Léxico		
Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos. Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances. Palabras patrimoniales y cultismos.	1. Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos. 2. Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los alumnos.	1.1. Deduce el significado de términos latinos no estudiados partiendo del contexto o de palabras de la lengua propia. 1.2. Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua. 2.1. Identifica la etimología de palabras de léxico común de la lengua propia y explica a partir ésta su significado. 2.2. Identifica y diferencia cultismos y términos patrimoniales relacionándolos con el término de origen.
Competencias clave: CL – AA – IE		

3 Criterios de calificación

El procedimiento de evaluación del alumnado de Latín de Secundaria incluirá dos tipos de actuación:

- la evaluación continua, que se realizará a lo largo de todo el proceso de aprendizaje.
- y la evaluación final, que valora los resultados conseguidos por el alumnado al término del período lectivo.

Habrán pruebas periódicas de evaluación que abarquen la materia explicada hasta ese momento, y un examen global coincidiendo con las fechas de evaluación general.

Para superar esta materia será necesario aprobar la última evaluación ya que en esta aparecen los contenidos explicados durante todo el curso. No será suficiente, por tanto, la superación de las anteriores evaluaciones, pues solo justifican un conocimiento incompleto que no llega a los mínimos exigibles y a la superación consiguiente de la materia. Por el contrario, si un alumno/a no ha superado las dos primeras evaluaciones, sí podría aprobar esta materia en la última evaluación que implica la recuperación de todo lo anterior.

Los criterios de calificación serán como sigue:

1. Trabajo en el aula

- Participación en la resolución de cuestiones y puestas en común. Revisión del trabajo diario.
- Cuaderno de clase. Se valorará la presentación correcta (limpieza, orden, ortografía), la claridad en la expresión de conceptos, exposición de ideas propias y resultados de debate, la descripción completa de actividades (planteamiento del problema, emisión de hipótesis, recogida e interpretación de datos)

2. Trabajo en casa

Todas las tareas y actividades se realizarán en el aula. Excepcionalmente, se mandarían tareas a realizar en casa.

3. Realización de pruebas escritas

Una por evaluación.

La valoración de los apartados anteriormente expuestos en la calificación global de cada evaluación será la siguiente:

- **Apartados 1 y 2: dos puntos**
- **Apartado 3: ocho puntos:** la nota media de los ejercicios realizados durante el curso constituirá el 80% de la nota final: el resultado de las dos primeras evaluaciones supondrá el 40%, y la tercera el 40% restante

4. Contenidos mínimos. Criterios de calificación

Detallamos seguidamente los contenidos mínimos que todos los alumnos/as que hayan cursado esta materia han debido asimilar concluido el curso escolar:

1. Reconocer los elementos básicos de la morfología regular y las estructuras sintácticas elementales de la lengua latina.
2. Comprender y expresar en castellano el contenido de frases y textos muy sencillos y breves en latín, además de producir en latín sencillas oraciones simples utilizando las estructuras gramaticales más elementales y un léxico latino básico.
3. Comprender las reglas básicas de evolución fonética del latín al castellano.
4. Reconocer y explicar el significado de latinismos y locuciones usuales de origen latino incorporadas al español.
5. Valorar el papel de Roma en la historia de Occidente. Respeto por la herencia de su patrimonio arqueológico, artístico y literario, e interés por la lectura de textos de la literatura latina.

Los criterios que seguiremos en la calificación de los contenidos mínimos serán los siguientes:

*** En la contestación de las preguntas sobre morfología nominal y verbal, las respuestas incorrectas no superarán el 20% del total del cuestionario**

*** En el análisis morfológico, sintáctico y léxico del texto propuesto para traducción, la incorrección no debe superar el 50%**

*** En la comprensión de las reglas básicas de evolución fonética del latín al castellano, en el reconocimiento y explicación de latinismos y locuciones usuales de origen latino incorporadas al español, y en las cuestiones referidas a historia, cultura y civilización de Roma, la incorrección no debe superar el 50%**

5. Atención al alumnado con la materia pendiente

Si se diera el caso de que algún alumno/a no superara el latín de Secundaria y ésta fuera una materia pendiente, consideramos que lo expuesto como contenidos mínimos sería objeto de evaluación para dicho alumnado.

6. Recuperación

6.1 Contenidos de la prueba

Entendemos la recuperación en el proceso evaluador como una medida correctora y de apoyo. Consistirá en un conjunto de actuaciones en el alumnado con problemas de rendimiento a fin de que se logre un ritmo de desarrollo satisfactorio en relación con sus propias posibilidades dentro de la media de la clase.

La recuperación de la materia se concibe desde el criterio de la evaluación continua, de forma que un alumno o alumna podrá promocionar en la asignatura si supera necesariamente la tercera evaluación. Dadas las características de esta materia en la que los conocimientos que se van adquiriendo se asientan en los antes aprendidos, se considerará recuperada una evaluación cuando se haya superado la siguiente, por lo que opinamos innecesario realizar exámenes de recuperación. Por consiguiente, y lo reiteramos, quien supere la última evaluación aprobará todo el curso y quien la suspenda deberá acudir al **examen de recuperación** (junio/septiembre) **con toda la materia sin división alguna. Dicho examen será como el de la tercera**

evaluación, y el criterio de calificación se basará exclusivamente en los resultados de esa prueba, en la que se concederá una valoración importante a los ejercicios de traducción. Ahora bien, la demostración de unos conocimientos básicos de la gramática latina y de la relación entre el léxico latino y la lengua castellana, tanto de patrimoniales como de cultismos, se considerarán suficientes.

Pese a todo lo señalado, se harán – a criterio de la profesora – exámenes de recuperación de las evaluaciones no superadas con el fin de incentivar al alumnado a repasar la materia correspondiente, asentar los nuevos contenidos y asegurar el progreso en la materia. Además, **y con el fin de facilitar el aprendizaje y la superación de esta materia, la profesora podría convocar una prueba de recuperación en junio para los alumnos y alumnas con una media inferior a 5.**

6.2. Criterios de calificación

Se ajustarán a los ejercicios habituales de evaluación: una traducción que supondrá el 50% de la calificación y unas cuestiones de gramática que completará el 50% restante. Se pretende que el alumnado que ha optado por esta asignatura demuestre haber interiorizado los conocimientos mínimos exigibles y requeridos a lo largo del curso.