


| | | |
|---|---|-----------------------------------|
|  | PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO | Curso: 2019/2020 |
| | | Revisión: |
| Módulo: 0561 – Comunicación y atención al cliente | | |

| Realizado por: | Revisado por: | Aprobado por: |
|--|----------------|--|
| Alberto Bernad Segarra Sheila Aragonés Corredor | Equipo docente | Departamento de: |
| Fecha: 27/09/2019 | Fecha: | Fecha: <i>(La del acta de aprobación en el Dpto.)</i> |

0.- IDENTIFICACIÓN DEL MÓDULO.

- Real Decreto del Título: Real decreto 1584/2011, de 4 de noviembre, por el que se establece el Título de Técnico superior en Administración y Finanzas y se fijan sus enseñanzas mínimas.
- Orden del Currículo: Orden de 2 mayo de 2013, por la que se establece el currículo del título de Técnico Superior en Administración y Finanzas para la Comunidad Autónoma de Aragón.
- Código del módulo: 0651
- Denominación: Comunicación y atención al cliente
- Horas totales: 160
- Horas semanales: 5
- Pérdida de la evaluación continua, en horas: 24

4.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN DEL MÓDULO.

| RESULTADO DE APRENDIZAJE | CALIFICACIÓN |
|--------------------------|--------------|
| RA1 | 10% |
| RA2 | 10% |
| RA3 | 20% |
| RA4 | 15% |
| RA5 | 15% |
| RA6 | 15% |
| RA7 | 15% |

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La calificación de los alumnos se obtendrá del siguiente modo:

- Los resultados de las **pruebas escritas**, relativas a los temas expuestos representarán un **80%** de la nota. En aquellas evaluaciones que se realice más de una prueba se podrá mediar obteniendo una nota mínima de 4. Si en alguna de las pruebas la puntuación fuese inferior, la evaluación quedará suspensa. Para aprobar se debe obtener un 5 después de mediar.
- El **trabajo del alumno**, bien sea de forma individual o en grupo (resolución de ejercicios y trabajos propuestos, presentación o simulación de situaciones), supondrá el **20%** de la nota. La entrega por parte del alumno fuera de plazo supondrá una calificación de 0 (cero).

Esta ponderación se aplicará después de obtener una nota media mínima de 5 en los exámenes realizados en cada evaluación.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Para obtener la nota de cada evaluación, se realizará la ponderación indicada y se redondeará al entero más próximo, es decir, a la unidad por exceso si la fracción decimal es igual o superior a 5 décimas y por defecto si dicha fracción es menor a 5 décimas (como en el euro del tercer al segundo decimal).

Para la valoración positiva del módulo, las calificaciones de cada una de las evaluaciones deben ser positivas (calificación igual o mayor que 5).

En el caso de que hubiera dos o más exámenes en una misma evaluación, solo se podrá mediar entre ellos a partir de una nota igual o superior a 4, siendo necesario para superar la evaluación obtener una nota media igual o superior a 5.

Los alumnos que no superen la materia correspondiente a alguna evaluación, podrán recuperar la parte pendiente en la convocatoria ordinaria de junio. Además, podrá pedirse la realización de determinadas actividades, referidas a los contenidos trabajados.

Cuando el módulo no se supere en la convocatoria ordinaria de junio, se podrá recuperar en la convocatoria extraordinaria de junio.

5.- RESULTADOS DE APRENDIZAJE MÍNIMOS EXIGIBLES PARA OBTENER LA EVALUACIÓN POSITIVA DEL MÓDULO.

| RESULTADOS DE APRENDIZAJE. | CRITERIOS DE EVALUACIÓN. (en negrita contenidos mínimos) |
|---|---|
| <p>RA1) Caracteriza técnicas de comunicación institucional y promocional, distinguiendo entre internas y externas. (10%)</p> | <p>a) Se han identificado los tipos de instituciones empresariales, describiendo sus características jurídicas, funcionales y organizativas.</p> <p>b) Se han relacionado las funciones tipo de la organización: dirección, planificación, organización, ejecución y control.</p> <p>c) Se ha identificado la estructura organizativa para una asistencia o la prestación de un servicio de calidad.</p> <p>d) Se han relacionado los distintos estilos de mando de una organización con el clima laboral que generan.</p> <p>e) Se han definido los canales formales de comunicación en la organización a partir de su organigrama.</p> <p>f) Se han diferenciado los procesos de comunicación internos formales e informales.</p> <p>g) Se ha valorado la influencia de la comunicación informal y las cadenas de rumores en las organizaciones, y su repercusión en las actuaciones del servicio de información prestado.</p> <p>h) Se ha relacionado el proceso de demanda de información de acuerdo con el tipo de cliente, interno y externo, que puede intervenir en la misma.</p> <p>i) Se ha valorado la importancia de la transmisión de la imagen corporativa de la organización en las comunicaciones formales.</p> <p>j) Se han identificado los aspectos más significativos que transmiten la imagen corporativa en las comunicaciones institucionales y promocionales de la organización.</p> |

| RESULTADOS DE APRENDIZAJE. | CRITERIOS DE EVALUACIÓN. (en negrita contenidos mínimos) |
|--|---|
| <p>RA2) Realiza comunicaciones orales presenciales y no presenciales, aplicando técnicas de comunicación y adaptándolas a la situación y al interlocutor. (10%)</p> | <p>a) Se han identificado los elementos y las etapas de un proceso de comunicación.</p> <p>b) Se han aplicado las distintas técnicas de comunicación oral presencial y telefónica.</p> <p>c) Se ha aplicado el protocolo de comunicación verbal y no verbal en las comunicaciones presenciales y no presenciales.</p> <p>d) Se han identificado los elementos necesarios para realizar y recibir una llamada telefónica efectiva en sus distintas fases: preparación, presentación-identificación y realización de la misma.</p> <p>e) Se han tenido en cuenta las costumbres socioculturales y los usos empresariales y se ha valorado la importancia de la transmisión de la imagen corporativa.</p> <p>f) Se han detectado las interferencias que producen las barreras de la comunicación en la comprensión de un mensaje y se han propuesto las acciones correctivas necesarias.</p> <p>g) Se ha utilizado el léxico y las expresiones adecuadas al tipo de comunicación y a los interlocutores.</p> <p>h) Se han aplicado convenientemente elementos de comunicación no verbal en los mensajes emitidos.</p> <p>i) Se ha valorado si la información es transmitida con claridad, de forma estructurada, con precisión, con cortesía, con respeto y con sensibilidad.</p> <p>j) Se han comprobado los errores cometidos y se han propuesto las acciones correctoras necesarias.</p> |

| RESULTADOS DE APRENDIZAJE. | CRITERIOS DE EVALUACIÓN. (en negrita contenidos mínimos) |
|--|---|
| RA3) Elabora documentos escritos de carácter profesional, aplicando criterios lingüísticos, ortográficos y de estilo. (20%) | <p>a) Se han identificado los soportes y los canales para elaborar y transmitir los documentos.</p> <p>b) Se han diferenciado los soportes más apropiados en función de los criterios de rapidez, seguridad y confidencialidad.</p> <p>c) Se ha identificado al destinatario, observando las debidas normas de protocolo.</p> <p>d) Se han diferenciado las estructuras y estilos de redacción propias de la documentación profesional.</p> <p>e) Se ha redactado el documento apropiado, utilizando una estructura, terminología y forma adecuadas, en función de su finalidad y de la situación de partida.</p> <p>f) Se han utilizado las aplicaciones informáticas de procesamiento de textos y autoedición, así como sus herramientas de corrección.</p> <p>g) Se han publicado documentos con herramientas de la web 2.0.</p> <p>h) Se ha adecuado la documentación escrita al manual de estilo de organizaciones tipo.</p> <p>i) Se ha utilizado la normativa sobre protección de datos y conservación de documentos, establecida para las empresas e instituciones públicas y privadas.</p> <p>j) Se han aplicado, en la elaboración de la documentación, las técnicas 3R (reducir, reutilizar y reciclar).</p> <p>k) Se han aplicado técnicas de transmisión de la imagen corporativa en las comunicaciones escritas, valorando su importancia para las organizaciones.</p> |

| RESULTADOS DE APRENDIZAJE. | CRITERIOS DE EVALUACIÓN. (en negrita contenidos mínimos) |
|---|--|
| RA4) Determina los procesos de recepción, registro, distribución y recuperación de comunicaciones escritas, aplicando criterios específicos de cada una de estas tareas. (15%) | <p>a) Se han identificado los medios, procedimientos y criterios más adecuados en la recepción, registro, distribución y transmisión de comunicación escrita a través de los medios telemáticos.</p> <p>b) Se han determinado las ventajas e inconvenientes de la utilización de los distintos medios de transmisión de la comunicación escrita.</p> <p>c) Se ha seleccionado el medio de transmisión más adecuado en función de los criterios de urgencia, coste y seguridad.</p> <p>d) Se han identificado los soportes de archivo y registro más utilizados en función de las características de la información que se va a almacenar.</p> <p>e) Se han analizado las técnicas de mantenimiento del archivo de gestión de correspondencia convencional.</p> <p>f) Se ha determinado el sistema de clasificación, registro y archivo apropiado al tipo de documentos.</p> <p>g) Se han reconocido los procedimientos de consulta y conservación de la información y documentación.</p> <p>h) Se han respetado los niveles de protección, seguridad y acceso a la información según la normativa vigente y se han aplicado, en la elaboración y archivo de la documentación, las técnicas 3R (reducir, reutilizar, reciclar).</p> <p>i) Se han registrado los correos electrónicos recibidos o emitidos de forma organizada y rigurosa, según técnicas de gestión eficaz.</p> <p>j) Se ha realizado la gestión y mantenimiento de libretas de direcciones.</p> <p>k) Se ha valorado la importancia de la firma digital en la correspondencia electrónica.</p> |

| RESULTADOS DE APRENDIZAJE. | CRITERIOS DE EVALUACIÓN. (en negrita contenidos mínimos) |
|---|--|
| RA5) Aplica técnicas de comunicación, identificando las más adecuadas en la relación y atención a los clientes/usuarios. (15%) | <p>a) Se han aplicado técnicas de comunicación y habilidades sociales que facilitan la empatía con el cliente/usuario en situaciones de atención/asesoramiento al mismo.</p> <p>b) Se han identificado las fases que componen el proceso de atención al cliente/consumidor/usuario a través de diferentes canales de comunicación.</p> <p>c) Se ha adoptado la actitud más adecuada según el comportamiento del cliente ante diversos tipos de situaciones.</p> <p>d) Se han analizado las motivaciones de compra o demanda de un producto o servicio por parte del cliente/usuario.</p> <p>e) Se ha obtenido, en su caso, la información histórica del cliente.</p> <p>f) Se ha aplicado la forma y actitud adecuadas en la atención y asesoramiento a un cliente en función del canal de comunicación utilizado.</p> <p>g) Se han analizado y solucionado los errores más habituales que se cometen en la comunicación con el cliente/usuario.</p> |

| RESULTADOS DE APRENDIZAJE. | CRITERIOS DE EVALUACIÓN. (en negrita contenidos mínimos) |
|--|---|
| RA6) Gestiona consultas, quejas y reclamaciones de posibles clientes, aplicando la normativa vigente. (15%) | <p>a) Se han descrito las funciones del departamento de atención al cliente en empresas.</p> <p>b) Se ha valorado la importancia de una actitud proactiva para anticiparse a incidencias en los procesos.</p> <p>c) Se ha interpretado la comunicación recibida por parte del cliente.</p> <p>d) Se han relacionado los elementos de la queja/reclamación con las fases que componen el plan interno de resolución de quejas/reclamaciones.</p> <p>e) Se han diferenciado los tipos de demanda o reclamación.</p> <p>f) Se ha gestionado la información que hay que suministrar al cliente.</p> <p>g) Se han determinado los documentos propios de la gestión de consultas, quejas y reclamaciones.</p> <p>h) Se han redactado escritos de respuesta, utilizando medios electrónicos u otros canales de comunicación.</p> <p>i) Se ha valorado la importancia de la protección del consumidor.</p> <p>j) Se ha aplicado la normativa en materia de consumo.</p> |

| RESULTADOS DE APRENDIZAJE. | CRITERIOS DE EVALUACIÓN. (en negrita contenidos mínimos) |
|---|---|
| RA7) Organiza el servicio postventa, relacionándolo con la fidelización del cliente. (15%) | a) Se ha valorado la importancia del servicio posventa en los procesos comerciales. b) Se han identificado los elementos que intervienen en la atención posventa. c) Se han identificado las situaciones comerciales que precisan seguimiento y servicio posventa. d) Se han aplicado los métodos más utilizados habitualmente en el control de calidad del servicio posventa y los elementos que intervienen en la fidelización del cliente. e) Se han distinguido los momentos o fases que estructuran el proceso de posventa. f) Se han utilizado las herramientas de gestión de un servicio posventa. g) Se han descrito las fases del procedimiento de relación con los clientes. h) Se han descrito los estándares de calidad definidos en la prestación del servicio. i) Se han detectado y solventado los errores producidos en la prestación del servicio. j) Se ha aplicado el tratamiento adecuado en la gestión de las anomalías producidas. |