

	<b>PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DEPARTAMENTO DE CLÁSICAS GRIEGO I</b>	<b>Año académico: 2021 -2022</b>
		<b>Curso:  1 Bachillerato</b>

## 1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES, PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

### *Bloque 1. Lengua griega*

<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Estándares de aprendizaje</i>	<i>Procedimientos de evaluación</i>	<i>Instrumentos de evaluación</i>
<p><b>Crit.GR.1.1</b> Conocer y localizar en mapas el marco geográfico de la lengua griega.</p> <p><b>Crit.GR.1.2.</b> Explicar el origen de la lengua griega a partir del indoeuropeo y conocer los principales grupos lingüísticos que componen la familia de las lenguas indoeuropeas.</p>	<p><b>Est.GR.1.1.1.</b> Localiza en un mapa el marco geográfico en el que tiene lugar el nacimiento de la lengua griega y su expansión.</p> <p><b>Est.GR.1.2.1.</b> Explica y sitúa cronológicamente el origen del concepto de indoeuropeo, explicando a grandes rasgos el proceso que da lugar a la creación del término.</p>	<p>1.PRUEBAS ESPECÍFICAS</p> <p>2.OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA.</p> <p>3.PRODUCCIONES DEL ALUMNADO.</p>	<p>1.1. Resolución de ejercicios.</p> <p>2.1. cuaderno de la profesora.</p> <p>3.1. Intervenciones en clase (exposición oral)</p>

	Est.GR.1.2.2. Enumera y localiza en un mapa las principales ramas de la familia de las lenguas indoeuropeas.		3.2. Instrumentos digitales de autoevaluación. (Kahoot; Ludus Litterarius)
--	--	--	--

***Bloque 2. Sistema de lengua griega: elementos básicos***

<b><i>Criterios de evaluación</i></b>	<b><i>Estándares de aprendizaje</i></b>	<b><i>Procedimientos de evaluación</i></b>	<b><i>Instrumentos de evaluación</i></b>
<p>Crit.GR.2.1. Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto.</p> <p>Crit.GR.2.2. Conocer el origen del alfabeto griego, su influencia y relación con otros alfabetos usados en la actualidad.</p>	<p>Est.GR.2.1.1. Reconoce, diferentes tipos de escritura, clasificándolos conforme a su naturaleza y su función, y describiendo los rasgos que distinguen a unos de otros.</p> <p>Est.GR.2.2.1. Explica el origen del alfabeto griego describiendo la evolución de sus signos a partir de la adaptación del alfabeto fenicio.</p> <p>Est.GR.2.2.2. Explica el origen del alfabeto de diferentes lenguas partiendo del alfabeto griego, explicando su evolución y señalando las adaptaciones que se producen en cada una de ellas.</p> <p><b>Est.GR.2.3.1. Identifica y nombra correctamente los caracteres que forman el alfabeto griego, escribiéndolos y leyéndolos correctamente.</b></p>	<p>1.PRUEBAS ESPECÍFICAS</p> <p>2.OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA.</p> <p>3.PRODUCCIONES DEL ALUMNADO.</p>	<p>1.1. Resolución de ejercicios (lectura y escritura; fonética)</p> <p>2.1. cuaderno de la profesora.</p> <p>3.1.Intervenciones en clase</p>

<p>Crit.GR.2.3. Conocer los caracteres del alfabeto griego, escribirlos y leerlos con la pronunciación correcta.</p> <p>Crit.GR.2.4. Conocer y aplicar las normas de transcripción para transcribir términos griegos a la lengua propia.</p>	<p>Est.GR.2.4.1. Conoce las normas de transcripción y las aplica con corrección en la transcripción de términos griegos en la lengua propia.</p>		
--	--	--	--

**Bloque 3. Morfología**

<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Estándares de aprendizaje</i>	<i>Procedimientos de evaluación</i>	<i>Instrumentos de evaluación</i>
<p>Crit.GR.3.1. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.</p> <p>Crit.GR.3.2. Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras a partir de su enunciado.</p>	<p>Est.GR.3.1.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.</p> <p>Est.GR.3.2.1. Distingue palabras variables e invariables explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas.</p> <p>Est.GR.3.3.1. Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en griego,</p>	<p>1.PRUEBAS ESPECÍFICAS</p> <p>2.OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA.</p> <p>3.PRODUCCIONES DEL ALUMNADO</p>	<p>3.1. Resolución de ejercicios de flexión nominal y verbal.</p> <p>2.1. Cuaderno de la profesora</p> <p>3.1. Instrumentos digitales de autoevaluación.</p> <p>3.2. Intervenciones en clase</p> <p>3.3. Trabajos de síntesis</p>

<p>Crit.GR.3.3. Comprender el concepto de declinación/flexión.</p> <p>Crit.GR.3.4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente.</p> <p>Crit.GR.3.5. Conjugan correctamente las formas verbales estudiadas.</p>	<p>distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación.</p> <p>Est.GR.3.4.1. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.</p> <p>Est.GR.3.5.1. Clasifica verbos según su tema describiendo los rasgos por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal.</p> <p>Est.GR.3.5.2. Explica el uso de los temas verbales griegos identificando correctamente las formas derivadas de cada uno de ellos.</p> <p>Est.GR.3.5.3. Conjuga los tiempos verbales en voz activa y medio-pasiva aplicando correctamente los paradigmas correspondientes.</p> <p>Est.GR.3.5.4. Distingue formas personales y no personales de los verbos explicando los rasgos que permiten identificarlas y</p>		
--	--	--	--

	<p>definiendo criterios para clasificarlas.</p> <p>Est.GR.3.5.5. Traduce al castellano diferentes formas verbales griegas comparando su uso en ambas lenguas.</p> <p>Est.GR.3.5.6. Cambia de voz las formas verbales identificando y manejando con seguridad los formantes que expresan este accidente verbal.</p> <p>Est.GR.3.6.1. Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua griega para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.</p>		
--	---	--	--

<p>Crit.GR.3.6. Conocer, comprender y utilizar los elementos morfológicos de la lengua griega e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.</p>			
---	--	--	--

**Bloque 4. Sintaxis**

<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Estándares de aprendizaje</i>	<i>Procedimientos de evaluación</i>	<i>Instrumentos de evaluación</i>
<p>Crit.GR.4.1. Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración.</p> <p>Crit.GR.4.2. Conocer e identificar los nombres de los casos griegos, las funciones que realizan en la oración, saber traducir los casos a</p>	<p>Est.GR,4.1.1. Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos sencillos identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.</p> <p>Est.GR,4.2.1. Declina y/o conjuga de forma correcta palabras propuestas según su categoría, explicando e ilustrando con ejemplos las características que diferencian los conceptos de conjugación y declinación.</p> <p>Est.GR,4.2.2. Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión</p>	<p>1.PRUEBAS ESPECÍFICAS</p> <p>2.OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA.</p> <p>3.PRODUCCIONES DEL ALUMNADO</p>	<p>1. Resolución de ejercicios: traducción y retroversión.</p> <p>2.1. Cuaderno de la profesora</p> <p>3.1. Instrumentos digitales de autoevaluación.</p> <p>3.2. Intervenciones en clase</p> <p>3.3. Trabajos de síntesis</p> <p>3.4. Trabajo cooperativo (traducción conjunta del alumnado con la profesora)</p>

<p>la lengua materna de forma adecuada.</p> <p>Crit.GR.4.3. Reconocer y clasificar los tipos de oración simple.</p> <p>Crit.GR.4.4. Distinguir las oraciones simples de las compuestas.</p>	<p>nominal griega, explicando las funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.</p> <p>Est.GR,4.3.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones simples identificando y explicando en cada caso sus características.</p> <p>Est.GR,4.4.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones compuestas, diferenciándolas con precisión de las oraciones simples y explicando en cada caso sus características.</p> <p>Est.GR,4.5.1. Identifica las funciones que realizan las formas de infinitivo dentro de la oración comparando distintos ejemplos de su uso.</p> <p>Est.GR,4.6.1. Reconoce, analiza y traduce de forma correcta las construcciones de infinitivo concertado y no concertado relacionándolas con construcciones</p>		
---	---	--	--

<p>Crit.GR.4.5. Conocer las funciones de las formas de infinitivo en las oraciones.</p> <p>Crit.GR.4.6. Identificar las construcciones de infinitivo concertado y no concertado.</p> <p>Crit.GR.4.7. Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua griega que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.</p>	<p>análogas existentes en otras lenguas que conoce.</p> <p><b>Est.GR.4.7.1. Identifica en el análisis de frases y textos de dificultad graduada elementos sintácticos propios de la lengua griega relacionándolos para traducirlos con sus equivalentes en castellano.</b></p>		
--	--	--	--

***Bloque 5. Grecia: historia, cultura, arte y civilización***

<b><i>Criterios de evaluación</i></b>	<b><i>Estándares de aprendizaje</i></b>	<b><i>Procedimientos de evaluación</i></b>	<b><i>Instrumentos de evaluación</i></b>
---------------------------------------	---	--	--



<p>Crit.GR.5.1. Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Grecia, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos.</p>	<p>Est.GR.5.1.1. Describe el marco histórico en el que surge y se desarrolla la civilización griega señalando distintos períodos dentro del mismo e identificando en para cada uno de ellos las conexiones más importantes que presentan con otras civilizaciones.</p> <p>Est.GR.5.1.2. Puede elaborar ejes cronológicos en los que se representan hitos históricos relevantes consultando o no diferentes fuentes de información.</p> <p><b>Est.GR.5.1.3. Distingue las diferentes etapas de la historia de Grecia, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras.</b></p> <p>Est.GR.5.1.4. Sabe enmarcar determinados hechos históricos en la civilización y periodo histórico correspondiente poniéndolos en contexto y relacionándolos con otras circunstancias contemporáneas.</p> <p>Est.GR.5.2.1. Describe y compara los principales sistemas políticos de la antigua Grecia estableciendo semejanzas y diferencias entre ellos.</p>	<p>1.PRUEBAS ESPECÍFICAS</p> <p>2.OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA.</p> <p>3.PRODUCCIONES DEL ALUMNADO</p>	<p>1.1. Resolución de ejercicios.</p> <p>1.2. Exposición de un tema</p> <p>2.1. Cuaderno de la profesora</p> <p>3.1.Intervenciones en clase</p> <p>3.2. Presentaciones (Prezi)</p> <p>3.3. Trabajos de síntesis</p>
--	--	---	---

<p>Crit.GR.5.2. Conocer y comparar las principales formas de organización política y social de la antigua Grecia.</p>	<p>Est.GR.5.2.2. Describe la organización de la sociedad griega, explicando las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas, relacionando estos aspectos con los valores cívicos existentes en la época y comparándolos con los actuales.</p> <p>Est.GR.5.3.1. Identifica y explica los diferentes papeles que desempeñan dentro de la familia cada uno de sus miembros analizando a través de ellos estereotipos culturales de la época y comparándolos con los actuales.</p> <p>Est.GR.5.4.1. Identifica y describe formas de trabajo y las relaciona con los conocimientos científicos y técnicos de la época explicando su influencia en el progreso de la cultura occidental.</p> <p>Est.GR.5.4.2. Describe las principales formas de ocio de la sociedad griega analizando su finalidad, los grupos a los que van dirigidas y su función en el desarrollo de la identidad social.</p>		
---	--	--	--

<p>Crit.GR.5.3. Conocer la composición de la familia y los roles asignados a sus miembros.</p> <p>Crit.GR.5.4. Identificar las principales formas de trabajo y de ocio existentes en la antigüedad.</p>	<p><b>Est.GR.5.5.1. Puede nombrar con su denominación griega y latina los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, sus atributos y su ámbito de influencia.</b></p> <p>Est.GR.5.6.1. Identifica dentro del imaginario mítico a dioses, semidioses y héroes, explicando los principales aspectos que diferencian a unos de otros.</p> <p>Est.GR.5.6.2. Reconoce e ilustra con ejemplos la pervivencia de lo mítico y de la figura del héroe en nuestra cultura, analizando la influencia de la tradición clásica en este fenómeno y señalando las semejanzas y las principales diferencias que se observan entre ambos tratamientos asociándolas a otros rasgos culturales propios de cada época.</p> <p>Est.GR.5.6.3. Reconoce referencias mitológicas directas o indirectas en las diferentes manifestaciones artísticas, describiendo, a través del uso que se hace de las mismas, los aspectos básicos que en cada caso se asocian a la tradición grecolatina.</p>		
---	--	--	--

<p>Crit.GR.5.5. Conocer los principales dioses de la mitología.</p> <p>Crit.GR.5.6. Conocer los dioses, mitos y héroes griegos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales.</p>	<p>Est.GR.5.7.1. Enumera y explica las principales características de la religión griega, poniéndolas en relación con otros aspectos básicos de la cultura helénica y estableciendo comparaciones con manifestaciones religiosas propias de otras culturas.</p> <p>Est.GR.5.8.1. Describe y analiza los aspectos religiosos y culturales que sustentan los certámenes deportivos de la antigua Grecia y la presencia o ausencia de estos en sus correlatos actuales.</p>		
---	---	--	--

<p>Crit.GR.5.7. Conocer y comparar las características de la religiosidad y religión griega con las actuales.</p>			
---	--	--	--

Crit.GR.5.8. Relacionar y establecer semejanzas y diferencias entre las manifestaciones deportivas de la Grecia Clásica y las actuales.			
---	--	--	--

**Bloque 6. Textos**

<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Estándares de aprendizaje</i>	<i>Procedimientos de evaluación</i>	<i>Instrumentos de evaluación</i>
<p>Crit.GR.6.1. Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua griega para la interpretación y traducción coherente de frases o textos de dificultad progresiva.</p>	<p>Est.GR.6.1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos de dificultad graduada para efectuar correctamente su traducción.</p> <p>Est.GR.6.1.2. Utiliza mecanismos de inferencia para comprender textos de forma global.</p> <p>Est.GR.6.1.3. Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entran en dificultad identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto.</p> <p>Est.GR.6.2.1. Compara estructuras griegas con las de la propia lengua, estableciendo semejanzas y diferencias.</p> <p>Est.GR.6.3.1. Elabora mapas conceptuales y estructurales de los</p>	<p>1.PRUEBAS ESPECÍFICAS</p> <p>2.OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA.</p> <p>3.PRODUCCIONES DEL ALUMNADO</p>	<p>1. Resolución de ejercicios: traducción y retroversión.</p> <p>2.1. Cuaderno de la profesora</p> <p>3.1. Intervenciones en clase</p> <p>3.2. Trabajos de síntesis</p> <p>3.3. Trabajo cooperativo (traducción conjunta del alumnado con la profesora)</p>

<p>Crit.GR.6.2. Comparar las estructuras griegas con las de la propia lengua, estableciendo semejanzas y diferencias.</p> <p>Crit.GR.6.3. Realizar a través de una lectura comprensiva, análisis y comentario del contenido y estructura de textos clásicos originales o traducidos.</p>	<p>textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes.</p>		
--	---	--	--

**Bloque 7. Léxico**

<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Estándares de aprendizaje</i>	<i>Procedimientos de evaluación</i>	<i>Instrumentos de evaluación</i>
<p>Crit.GR.7.1. Conocer, identificar y traducir el léxico griego: las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.</p> <p>Crit.GR.7.2. Identificar y conocer los elementos léxicos y los procedimientos de formación del léxico griego: derivación y composición para entender mejor los procedimientos de formación de palabras en las lenguas actuales.</p> <p>Crit.GR.7.3. Descomponer una palabra en sus distintos formantes, conocer su significado en griego</p>	<p>Est.GR.7.1.1. Deduce el significado de palabras griegas no estudiadas a partir de palabras de su propia lengua o del contexto.</p> <p>Est.GR.7.2.1. Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua.</p>	<p>1.PRUEBAS ESPECÍFICAS</p> <p>2.OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA.</p> <p>3.PRODUCCIONES DEL ALUMNADO</p>	<p>1.1. Resolución de ejercicios.</p> <p>1.2. Exposición de un tema</p> <p>2.1. Cuaderno de la profesora</p> <p>3.1.Intervenciones en clase</p> <p>3.2.Instrumentos digitales de autoevaluación.</p> <p>3.3. Trabajos de síntesis</p>

<p>para aumentar el caudal léxico y el conocimiento de la propia lengua.</p> <p>Crit.GR.7.4. Reconocer los helenismos más frecuentes del vocabulario común y remontarlos a los étimos griegos originales.</p> <p>Crit.GR.7.5. Relacionar distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.</p>	<p>Est.GR.7.3.1 Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.</p> <p>Est.GR.7.3.2. Identifica la etimología y conoce el significado de las palabras de léxico común de la lengua propia.</p> <p>Est.GR.7.4.1. Identifica los helenismos más frecuentes del vocabulario común y explica su significado remitiéndose a los étimos griegos originales.</p> <p>Est.GR.7.5.1. Relaciona distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.</p>		
--	--	--	--

## 2. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

### *Bloque 1. Lengua griega*

<i>Crterios de evaluación</i>	<i>Estándares de aprendizaje</i>	<i>Ponderación</i>	<i>Procedimientos de evaluación</i>	<i>Instrumentos de evaluación</i>
-------------------------------	----------------------------------	--------------------	-------------------------------------	-----------------------------------



Crit.GR.1.1	Est.GR.1.1.1.	<b>Los criterios y estándares de este bloque suponen el 3,75% de la nota final: cada estándar 1,25%.</b>	1.PRUEBAS ESPECÍFICAS	1.1. Resolución de ejercicios.
Crit.GR.1.2.	Est.GR.1.2.1. Est.GR.1.2.2.		2.OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA.  3.PRODUCCIONES DEL ALUMNADO.	2.1. cuaderno de la profesora.  3.1. Intervenciones en clase (exposición oral)  3.2. Instrumentos digitales de autoevaluación. (Kahoot; Ludus Litterarius)

**Bloque 2. Sistema de lengua griega: elementos básicos**

<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Ponderación</b>	<b>Procedimientos de evaluación</b>	<b>Instrumentos de evaluación</b>
Crit.GR.2.1.	Est.GR.2.1.1.	<b>Los criterios y estándares de este bloque suponen el 6,25% de la nota final: cada</b>	1.PRUEBAS ESPECÍFICAS	1.1. Resolución de ejercicios (lectura y escritura; fonética)
Crit.GR.2.2.	Est.GR.2.2.1. Est.GR.2.2.2. Est.GR.2.3.1á Est.GR.2.4.1.		2.OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA.	2.1. cuaderno de la profesora.

Crit.GR.2.3.	Est.GR.2.3.1.	<i>estándar 1,25%.</i>	3.PRODUCCIONES DEL ALUMNADO.	3.1.Intervenciones en clase
Crit.GR.2.4.	Est.GR.2.4.1.			

### ***Bloque 3.Morfología***

<b><i>Criterios de evaluación</i></b>	<b><i>Estándares de aprendizaje</i></b>	<b><i>Ponderación</i></b>	<b><i>Procedimientos de evaluación</i></b>	<b><i>Instrumentos de evaluación</i></b>
Crit.GR.3.1.	Est.GR.3.1.1.	<i>Los criterios y estándares de este bloque suponen el 22% de la nota final: cada estándar 2%.</i>	1.PRUEBAS ESPECÍFICAS  2.OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA.  3.PRODUCCIONES DEL ALUMNADO	3.1. Resolución de ejercicios de flexión nominal y verbal.
Crit.GR.3.2.	Est.GR.3.2.1.			
Crit.GR.3.3.	Est.GR.3.3.1.			
Crit.GR.3.4.	Est.GR.3.4.1.			
Crit.GR.3.5.	Est.GR.3.5.1. Est.GR.3.5.2. Est.GR.3.5.3. Est.GR.3.5.4. Est.GR.3.5.5. Est.GR.3.5.6.			3.1. Instrumentos digitales de autoevaluación.  3.2. Intervenciones en clase

Crit.GR.3.6.	Est.GR.3.6.1.			3.3. Trabajos de síntesis
--------------	---------------	--	--	---------------------------

**Bloque 4. Sintaxis**

<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Estándares de aprendizaje</i>	<i>Ponderación</i>	<i>Procedimientos de evaluación</i>	<i>Instrumentos de evaluación</i>
Crit.GR.4.1.	Est.GR,4.1.1.	<i>Los criterios y estándares de este bloque suponen el 16% de la nota final: cada estándar 2%.</i>	1.PRUEBAS ESPECÍFICAS  2.OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA.  3.PRODUCCIONES DEL ALUMNADO	1. Resolución de ejercicios: traducción y retroversión.  2.1. Cuaderno de la profesora  3.1. Instrumentos digitales de autoevaluación.  3.2. Intervenciones en clase  3.3. Trabajos de síntesis
Crit.GR.4.2.	Est.GR,4.2.1. Est.GR,4.2.2.			
Crit.GR.4.3.	Est.GR,4.3.1.			
Crit.GR.4.4.	Est.GR,4.4.1.			
Crit.GR.4.5.	Est.GR,4.5.1.			
Crit.GR.4.6.	Est.GR,4.6.1.			
Crit.GR.4.7.	Est.GR,4.7.1.			

				3.4. Trabajo cooperativo (traducción conjunta del alumnado con la profesora)
--	--	--	--	--

**Bloque 5. Grecia: historia, cultura, arte y civilización**

<b><i>Criterios de evaluación</i></b>	<b><i>Estándares de aprendizaje</i></b>	<b><i>Ponderación</i></b>	<b><i>Procedimientos de evaluación</i></b>	<b><i>Instrumentos de evaluación</i></b>
Crit.GR.5.1.	Est.GR.5.1.1. Est.GR.5.1.2. Est.GR.5.1.3. Est.GR.5.1.4.	<b><i>Los criterios y estándares de este bloque suponen el 30% de la nota final: cada estándar 2%.</i></b>	1.PRUEBAS ESPECÍFICAS	1.1. Resolución de ejercicios. 1.2. Exposición de un tema
Crit.GR.5.2.	Est.GR.5.2.1. Est.GR.5.2.2.		2.OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA.	2.1. Cuaderno de la profesora
Crit.GR.5.3.	Est.GR.5.3.1.		3.PRODUCCIONES DEL ALUMNADO	3.1.Intervenciones en clase
Crit.GR.5.4.	Est.GR.5.4.1. Est.GR.5.4.2.			3.2. Presentaciones (Prezi) 3.3. Trabajos de síntesis

Crit.GR.5.5.	Est.GR.5.5.1.			
Crit.GR.5.6.	Est.GR.5.6.1. Est.GR.5.6.2. Est.GR.5.6.3.			
Crit.GR.5.7.	Est.GR.5.7.1.			
Crit.GR.5.8.	Est.GR.5.8.1. .			

**Bloque 6. Textos**

<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Estándares de aprendizaje</i>	<i>Ponderación</i>	<i>Procedimientos de evaluación</i>	<i>Instrumentos de evaluación</i>
Crit.GR.6.1.	Est.GR.6.1.1. Est.GR.6.1.2. Est.GR.6.1.3.	<i>Los criterios y estándares de este bloque suponen el 10% de la nota final: cada estándar 2%.</i>	1.PRUEBAS ESPECÍFICAS	1. Resolución de ejercicios: traducción y retroversión.
Crit.GR.6.2.	Est.GR.6.2.1.		2.OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA.	2.1. Cuaderno de la profesora
Crit.GR.6.3.	Est.GR.6.3.1.		3.PRODUCCIONES DEL ALUMNADO	

				<p>3.1. Intervenciones en clase</p> <p>3.2. Trabajos de síntesis</p> <p>3.3. Trabajo cooperativo (traducción conjunta del alumnado con la profesora)</p>
--	--	--	--	--

**Bloque 7. Léxico**

<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Estándares de aprendizaje</i>	<i>Ponderación</i>	<i>Procedimientos de evaluación</i>	<i>Instrumentos de evaluación</i>
Crit.GR.7.1.	Est.GR.7.1.1.	<i>Los criterios y estándares de este bloque suponen el 12% de la nota final: cada estándar 2%.</i>	1.PRUEBAS ESPECÍFICAS	1.1. Resolución de ejercicios.
Crit.GR.7.2.	Est.GR.7.2.1.		2.OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA.	1.2. Exposición de un tema
Crit.GR.7.3.	Est.GR.7.3.1 Est.GR.7.3.2.		3.PRODUCCIONES DEL ALUMNADO	2.1. Cuaderno de la profesora
Crit.GR.7.4.	Est.GR.7.4.1.			
Crit.GR.7.5.	Est.GR.7.5.1.			











